

STUNDARS

VERKSAMHETS PLAN 2012

1. Föreningens syfte

”Stundars r.f. vill tillvarata och främja den österbottniska kulturen samt dess yttringar. Föreningens uppgift är att vårda, förvalta och utveckla de i anslutning till Stundars museiområde i Östersolf by av Korsholms kommun belägna museianläggningarna samt att tillvarata, vårda och levandegöra minnen och yttringar av landsdelens folkkultur. Stundars r.f. utövar museiverksamhet samt fungerar som intresseorganisation inom sitt område, samarbetar med kommunalförvaltningen och påverkar beslutsfattande” (Stadgar för Stundars r.f. § 2).

2. Stundars museum – samlingar

2.1. Museiföremåls- och arkivsamlingar

Stundars museisamlingar visar det agrara samhället i Österbotten under perioden 1870-1920. Till museet, bestående av 66 byggnader och ca 10.000 föremål, hör även ett dokument- och textilarkiv, ett Tryckerimuseum samt samlingar av fotografier, konst och rekvisita.

Arkivet är för närvarande inrymt i f.d. Solf daghem, men rummet är för trångt och ett nytt utrymme är av nöden. Arkivmaterial finns även i Aktiahuset samt i övriga hus på Stundars.

Stundars museigrundare Gunnar Rosenholm (1912-1999) uppmärksammas under året då det förflutit 100 år sedan han föddes.

- Stundars undersöker möjligheterna till större och ändamålsenliga arkivutrymmen kompletterat med forskarrum.
- ”Månadens föremål” visas på hemsida och i monter i Hemmersgården. Dessutom publiceras den med text och bild i tidningen Byanytt.
- Textilinventeringsgruppen fortsätter sin katalogisering av textilsamlingen på ca 1000 textilier.
- Textilarkivet på Bondstugan görs mera ändamålsenligt och textiliernas skick ses över.
- En s.k. ”skrotgrupp” startas för att se över konditionen av de museiföremål som är av metall.
- Utställning över fotografier och annat material kring museigrundaren Gunnar Rosenholm (1912-1999) görs tillsammans med Österbottens Traditionsarkiv.

NYA RIKTLINJER FÖR MUSEISAMLINGARNA

Katalogiseringen av museiföremålen och sammanställningen till databasen Gunnar som inleddes hösten 2004 fortsätter. Museiobjektens kondition har under årens lopp försämrats och skadeinsekter, fukt och UV-strålning utgör ett allvarligt hot mot museisamlingarna.

- Nya riktlinjer för museisamlingarna utarbetas. I samband med detta arbete kommer bevarandet och visandet av samlingarna att omprioriteras.
- Stundars följer aktivt med Museiverkets direktiv och strategier för digitalisering av kulturarvet och bevakar även vidareutvecklingen för databasen Gunnar.
- Som ett eget projekt inventeras och digitaliseras föremålssamlingarna i Lanthandeln och Gelbgjuteriet.
- Samlingarna i Sockenmagasinet inventeras och överförs till databasen.

2.2. Byggnadsvård och grönområde

Underhållet av museibygnaderna och utemiljön prioriteras fortsättningsvis. Arbetet följer den rapport som museiområdeskommittén avger varje höst. Stundars är en förebild i bevarandet av österbottnisk timmermanskonst och informerar om traditionell byggnadsvård på olika sätt. En ändamålsenlig snickeriverkstad behövs och skulle samtidigt frigöra nuvarande Grafikenutrymmet.

UNDERHÅLL AV MUSEIBYGGNADER

- Bondstugans takkant på framsidan bör repareras.
- Mamsellkvarnens takpärter byts till filttak.

- Därtill finns en stor mängd smärre arbeten som borde utföras så att framtida skador kan undvikas.

PROJEKT BYGGNADSVÅRD STUNDARS

- Ett Leaderprojekt initieras för projektledning, upphandling och dokumentation av det nya Hantverkarhuset. Inom ramen för projektet undersöks möjligheterna att utveckla en kunskapsbank inom byggnadsvården med service för allmänheten och övriga organisationer. Kurs- och informationstillfällen kring återuppbyggnaden av det nya Hantverkarhuset ordnas.

NYTT HANTVERKARHUS UPPFÖRS 2012-2013

- Stundars planerar återuppföra ett timrat uthus från Vasa som ett EU-finansierat projekt. I byggnaden planeras snickeri- och måleriwerkstäder samt kurs- och sociala utrymmen.

GRÖNOMRÅDET

Stundars museiområde inbjuder besökare att njuta av ett välskött område, där såväl grönområde som byggnader underhålls väl.

- Entrén till museiområdet och kring miniatyrmodellen färdigställs.
- Snidigärdesgårdarna förnyas under kurskvällar.
- Nya bord och bänkar för marknader och evenemang anskaffas.
- Investeringar görs för att underlätta tillgänglighet på museiområdet, närmast i form av grusgång till Smedens stuga.

- Träd och annan växtlighet gallras och förnyas vid behov.
- Plan för museibygnadernas trädgårdstäppor uppgörs.

- Upplevelsepaket för företagsgäster i samarbete med restaurang Hemmer utvecklas.

3. Pedagogisk verksamhet

3.1 Museiprogram för olika målgrupper

Stundars r.f. vill ge möjlighet till livslångt lärande för olika befolkningsgrupper. I vår museala verksamhet riktar vi främst in oss på barn och ungdomar. Vår ambition är att låta museibesöket bli en stimulerande och lärorik upplevelse. Vår målsättning är att bjuda besökarna på "levandegjorda miljöer" på landsbygden för hundra år sedan. I vårt arbete utgår vi från kulturmiljöpedagogiska arbetsätt, där särskilt olika tidsresemeter används. Daghems- och skolgrupper erbjuds olika program under året: Hantverkardagar, tidsresor och julprogram. Stundarsklubben för barn ger kulturarvspedagogisk eftermiddagsverksamhet.

- Ett innovativt projekt med verksamhet för invandrare, synskadade och seniorer genomförs.
- I samarbete med Bark och övriga kulturarvsorganisationer i Vasaregionen inbjuds alla 6:e klassister i Vasa stad till tidsreseprogram på Stundars hösten 2012.
- I samarbete med Bark görs tidsresor för högstadierna i Korsholm samt gymnasiet. En valfri kurs för gymnasiet utarbetas även.
- Stundars satsar vidare på utlokaliserade museibesök till skolor, daghem och olika organisationer.

PROJEKT MUSEALA VARDAGSRUM

Stundars genomför tillsammans med Sagalunds museum i Kimitoön ett publikt projekt för museer där olika former av tillgänglighet betonas. I projektet betonas museernas möjlighet att skapa trivsel, välmående samt ge möjlighet till livslångt lärande för både ortsbor och besökare.

- Museala vardagsrum leder sommarens satsning på övergång från guide turer till levandegjorda historiska miljöer.
- Eriks och Hildas virtuella tidsresa utökas med nya miljöer.
- En Leklanthandel inreds i Lanthandlaren's bod.
- Seminarium om tillgänglighet (lättläst) hålls i februari 2012.
- Olika programkoncept för seniorer utvecklas.

AKTÖRER OCH LEVANDE MUSEIMILJÖER

- Sommarsäsongens pedagogiska innehåll arbetas om så att besökare möter aktörer och levande stugmiljöer.
- Detta förutsätter ett grundligt förarbete i form av forskning men även skolning av personal och frivilliga.

BARNENS STUNDARS

- Stundars museum görs ännu mera barnvänligt genom olika medvetna satsningar.
- Gratis inträde för barn vanliga dagar i juli.

- Stundars håller husdjur under sommarsäsongen och djurhagarnas utseende och placering förbättras.
- Lekparken utökas med ett vattenelement.
- Konceptet "Barn för en dag" introduceras under sommarsäsongen då barn kan delta med aktörerna i det historiska programmet som genomförs.

NÄTVERK I MUSEIPEDAGOGIK

- Stundars r.f. deltar i den internationella organisationen Bridging Ages vars tema är kulturarvspedagogik.
- Stundars deltar i Bark, Barnkultur-nätverket i Österbotten för att utveckla kulturarvspedagogik.

3.2 Hantverk

Stundars r.f. månar om arbetsdemonstrationer inom traditionellt hantverk. Här samarbetar Stundars med Hantverkaregillet Björken r.f. Varje sommar ordnas två hantverkardagar där Hantverkaregillet Björkens medlemmar medverkar. Stundars ansöker om ett nytt Leaderprojekt "Hantverk för alla-2".

- Hantverkarläger för barn i åldern 7-14 år ordnas i juni tillsammans med Finlands svenska marthaförbund.
- Projekt "Hantverk för alla-2" för åren 2012-2013 satsar på inbjudna gästhandverkare, kompetenshöjande studieresor och kurser inom hantverk. Målsättningen är att nå nya utövare inom hantverk och få nya medlemmar inom Hantverkaregillet Björken r.f.

3.2 Bildkonst

Bildkonstverksamheten omfattar utställningar, evenemang samt gästkonstnärslägenheten Ateljé Stundars. Ateljé Stundars administreras av Svenska Österbottens förbund för utbildning och kultur / KulturÖsterbotten och finansieras även av Svenska kulturfonden och Centralkommissionen för konst. Stundars konstkommitté väljer konstnärer och konstnärsgupper så att utställningarna varje sommar skall göras av en ung konstnär, en etablerad konstnär och en konsthantverkare.

- Konstens söndag fortsätter i samarbete med lokala konstnärer under namnet Konstrutten samt med den finlandssvenska Konstrundan.
- Utställningsverksamhet på Hemmersgårdens vind och i Fähuset pågår under sommarsäsongen.

ÖVRIGT

- Teaterläktaren – erbjuds som scen för fria grupper och organisationer.

4. Organisation och övrig verksamhet

Stundars museum upprätthålls av en föreningen Stundars r.f. som leds av en styrelse. Verksamheten förverkligas av anställda med museal kompetens samt en stor mängd frivilliga. Nyrekrytering av personal bör ske för att ersätta de som inom snar framtid går i pension. I övergångsskedet arbetar ny personal under äldre anställdas mentorskap. På samma sätt bör även föreningen rekrytera nya talkokrafter.

- En vision och långsiktig strategi för åren 2012-2015 utarbetas.
- Personalstyrkan utökas med en byggnadsvårdare och en timmerman som anställs via projekt.

- Personalen ges möjlighet att delta i fortbildning.
- Under året förs förhandlingar med Korsholms kommun om understöd för åren 2013-2017.

INFORMATION och MARKNADSFÖRING

Stundars informerar om sin verksamhet genom annonsering i dagspressen, via hemsidan, evenemangskalender, affischer samt medlemsbrev. Stundars önskar ha en aktiv dialog med sina medlemmar, myndigheter och lokala beslutsfattare.

- Vägvisningsskyltarna förnyas (Solvägen och Strandvägen) enligt nya direktiv.
- Olika marknads- och besökarundersökningar genomförs och satsningar på nya målgrupper görs.

NÄTVERK OCH PROJEKT

Stundars mår om erfarenhetsutbyte och nätverkssamarbete med olika organisationer och myndigheter. Stundars personal ingår även i nätverk och styrelser för att utveckla musei-, byggnadsvårds- och turismsektorn.

- Produktutveckling och marknadsföring med övriga turismaktörer i regionen. Detta görs inom ramen för Vasa Kongress samt Österbottens turism.

RESTAURANG, BUTIK, BAGERI OCH ÖVRIG SERVICE

Stundars restaurangtjänster sköts av Vaasan Ravintolat Oy. Företaget hyr Hemmersgården, men vid behov även andra utrymmen av Stundars. Restaurangen och Stundars samarbetar genom att utveckla olika paket för företagsgäster.

Gros butik håller öppet vid Stundars öppethållningstider, vid gruppbesök samt inför jul. Vid evenemang serveras de traditionella syltgrisarna och för att höja

produktionskapaciteten bör Stundars se över sina bagerirutiner.

- Möjligheten att hyra ut bageriet under sommarveckorna undersöks.

5. Öppethållning och evenemang

Sommarsäsongs 25.6-15.8.2012 kl. 11-17.

Övriga tider enligt överenskommelse.

- 10.2 Seminarium: Tillgänglighet
- 19.2 Fastlagskul på Stundars
- 1.5 1. maj-evenemang
- 15-16.5 Hantverkardagar för skolelever
- 22-23.5 Hantverkardagar för skolelever
- 5-8.6 Hantverkarläger för 7-12-åringar
- 12-15.6 Hantverkarläger för 9-14-åringar
- 4.7 Barnkalas på Stundars
- 8.7 Hantverkardag på Stundars
- 14-15.7 Kristen sång på Stundars
- 29.7 Konstens söndag i samband med Konstrutten i Solf
- 5.8 Hantverkardag på Stundars
- 2.9 Höstmarknad på Stundars
- 2.12 Julmarknad på Stundars

UTSTÄLLNINGAR

Hemmersgårdens vind
27.4-15.8.2012
"100 år med Gunnar Rosenholm" (1912-1999)
(i samarbete med ÖTA)

Fähuset
1.5-22.6 Konstnär Matilda Enegren, Korsholm
26.6-25.7 Formgivare Minna Östman,
Jakobstad: Lada Lato 2010
29.7-26.8 Bildkonstmagister Sonja Backlund,
Korsholm

Krukmakarens stuga
"Lerans användning i traditionellt byggande"
Erika Sillander, Malax